

南投縣忠孝國民小學 112 學年度**彈性學習課程**計畫

【第一學期】

課程名稱	五力小英雄		年級/班級	五年甲班
彈性學習課程類別	<input type="checkbox"/> 統整性( <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程		上課節數	21
			設計教師	陳志洋
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級) <input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中)		<input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	培養地球村的快樂探險家	與學校願景呼應之說明	閱讀各類書籍，幫助孩子們理解不同文化之間的相似性和差異性。藉由探討各種議題，讓孩子瞭解尊重和欣賞不同背景和價值觀的重要性。	
設計理念	1. 能將閱讀材料與實際生活情境相聯結，透過生活化的語文，學習解決問題，將知識轉化為能力。 2. 配合各單元，引導學生從事多元的閱讀，並學習與人討論分享。			
總綱核心素養 具體內涵	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。	領綱核心素養 具體內涵	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。	

	<p>E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。</p>		<p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p> <p>綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。</p> <p>綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p>
<p>課程目標</p>	<p>國 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>國 Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>國 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>國 Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>國 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>國 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>國 Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>國 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>國 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>國 Bc-III-4 說明文本的結構。</p> <p>國 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p>		

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

<p>國 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。</p> <p>國 Bd-III-3 議論文本的結構。</p> <p>國 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p> <p>國 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>國 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>交 D-III-1 認識行人與自行車有關的通行路權與道路交通規則。</p> <p>綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p> <p>綜 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。</p>
--

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	議題融入/跨領域(選填)	備註
週次	單元/主題 名稱	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫 出「領域名稱+數字編 碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少 包含 2 領域以上				
一、 二、 三、四	不怕我和世界不一樣	<p>國 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>國 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>國 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>國 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>國 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-III-11</p>	<p>1 自我情感的表達。人際交流的情感。</p> <p>2 對物或自然的感悟。</p> <p>3. 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<p>一、能用心精讀，深究內容，歸納大意。</p> <p>二、藉由閱讀文章，了解愛護自然環境資源的重要。</p> <p>三、能將閱讀材料與實際生活情境相聯結，透過生活化的語文，學習解決問題，將知識轉化為能力。</p>	<p>一、教冊參考書目：<u>不怕我和世界不一樣</u></p> <p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：<u>許芳宜</u>，這個被媒體譽為「瑪莎葛蘭姆傳人」的舞者，為了追求舞蹈之夢，一直以自己的方式與體驗，不循常規的堅持走出自己的路。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：<u>許芳宜</u>隻身獨闖舞者聖地紐約，吞下現實環境的不平等和嘲諷，忍受離鄉背井</p>	生涯規劃 教育 生涯規劃 教育	

附件 3-3 (九年一貫／十二年國教並用)

		<p>大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>國 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p> <p>綜 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。</p>			<p>和孤寂，全都為了跳舞。她以自己的例子證明「敢於夢想，認真實踐，我行，你一定也行。」可以透過班級共同討論，歸納成功人物的特質，從中體會成功並非僥倖，而是來自高度自律，以及比其他人更認真與持續不斷的努力。</p> <p>分組進行閱讀、討論</p>		
<p>五、 六、 七、八</p>	<p>我的心，我的眼，看見臺灣</p>	<p>國 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>國 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>國 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>國 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>國 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋</p>	<p>1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>2 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>3 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-III-3 議論文本的結構。</p>	<p>一、能用心精讀，深究內容，歸納大意。</p> <p>二、藉由閱讀文章，了解愛護自然環境資源的重要。</p> <p>三、能將閱讀材料與實際生活情境相連結，透過生活化的語文，學習解決問題，將知識轉化為能力。</p>	<p>二、教冊參考書目：<u>我的心，我的眼，看見臺灣</u></p> <p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：本書為臺灣第一地景空拍攝影師齊柏林，首次披露堅持空拍臺灣二十年的心路歷程，細述電影拍攝背後不為人知的酸甜苦辣、冷暖人情，同時也收錄許多難得的精采空拍照，極富可讀性。</p>	<p>環境教育</p>	

附件 3-3 (九年一貫／十二年國教並用)

		<p>找閱讀材料。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>國 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p>			<p>3. 教師針對本書的運用：</p> <p>(1) 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享喜歡哪一部分。</p> <p>(2) 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>		
<p>九、 十、 十一、 十二</p>	<p>林鍾隆全集：翻譯卷</p>	<p>國 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>國 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>國 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>國 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略</p>	<p>1 各種複句的意義。各類文句表達的情感與意義。</p> <p>2 意義段與篇章結構。</p> <p>3 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>4 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>一、藉由閱讀，了解當地具有特色的文化及傳說。</p> <p>二、能體會生活中處處皆學問，培養處處探索的精神。</p> <p>三、學習從各種不同角度看待世界，欣賞自然美景。</p> <p>四、學習在生活中發現情趣，豐富心靈生活。</p>	<p>三、教冊參考書目：<u>林鍾隆全集：翻譯卷</u></p> <p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：本卷收錄林鍾隆自一九七〇年代參與外國偵探小說翻譯並改寫的作品、日治時期日本詩人的詩作以及自身的日文詩作及翻譯等。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：教師可從書中選用與憧憬主旨相近的</p>	<p>多元文化教育</p>	

附件 3-3 (九年一貫／十二年國教並用)

		以解決日常生活的問題。 綜 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。			日文詩，供學生練習欣賞與分析。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
十三 十四 十五 十六	世界名畫的一〇〇個故事	國 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 國 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 國 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 國 5-III-5 認識議論文本的特徵。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	1 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 2 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 3 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。	一、能用心精讀，深究內容，歸納大意。 二、藉由閱讀文章，了解愛護自然環境資源的重要。 三、能將閱讀材料與實際生活情境相連結，透過生活化的語文，學習解決問題，將知識轉化為能力。	一、教冊參考書目： <u>關於世界名畫的一〇〇個故事</u> 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書蒐集來自藝術史上享有盛譽的佳作，並呈現一百個名畫背後的小故事，讓讀者在欣賞名畫的同時，也深切認識該年代的歷史背景與畫作創作的意念。 3. 教師針對本書的運用：教師可安排在第六節課，先朗讀一則名畫的小故事，引起學生主動閱讀、探究名畫故事的興趣。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	閱讀素養	

附件 3-3 (九年一貫／十二年國教並用)

<p>十七 十八</p>	<p>交通安全四大守則</p>	<p>國 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 國 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 國 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 交 D-III-1 認識行人與自行車有關的通行路權與道路交通規則。</p>	<p>1 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 2 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 3 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p>	<p>一、學習生活求真的精神，不斷的探索和發現，人類的生活才能不斷改善。 二、從親子之情、弱勢及動物關懷，培養人間有愛、萬物有情的情操。 三、學習如何幫助別人，讓人間處處有溫情。 四、結合生活經驗，學習語文，應用語文，達到獲取資訊，傳達消息的能力。</p>	<p>分組進行閱讀、討論</p>	<p>交通安全</p>	
<p>十九 二十 二十一</p>	<p>張曼娟唐詩學堂</p>	<p>國 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 國 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 國 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 國 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略</p>	<p>Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p>	<p>一、能用心精讀，深究內容，歸納大意。 二、藉由閱讀文章，了解愛護自然環境資源的重要。 三、能將閱讀材料與實際生活情境相連結，透過生活化的語文，學習解決問題，將知識轉化為能力。</p>	<p>一、教冊參考書目：張曼娟唐詩學堂 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：每本書以一個動人的故事，串連二十首唐詩，每首唐詩即為故事的其中一個章節，每個章節後皆附唐詩原文、賞析及應用方式。 3. 教師針對本書的運用：教師先進行導讀，介紹書本內容。並鼓勵學生主動閱讀，延伸理解唐詩的觸角。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>閱讀素養</p>	

附件 3-3 (九年一貫／十二年國教並用)

		<p>以解決日常生活的問題。</p> <p>國 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>國 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--



【第二學期】

課程名稱	五力小英雄		年級/班級	五年甲班
彈性學習課程類別	<input type="checkbox"/> 統整性( <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程		上課節數	20
			設計教師	陳志洋
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須2領域以上)	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級) <input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中)		<input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	培養地球村的快樂探險家	與學校願景呼應之說明	閱讀各類書籍，幫助孩子們理解不同文化之間的相似性和差異性。藉由探討各種議題，讓孩子瞭解尊重和欣賞不同背景和價值觀的重要性。	
設計理念	1. 能將閱讀材料與實際生活情境相聯結，透過生活化的語文，學習解決問題，將知識轉化為能力。 2. 配合各單元，引導學生從事多元的閱讀，並學習與人討論分享。			
總綱核心素養 具體內涵	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。	領綱核心素養 具體內涵	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	

			<p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p> <p>綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。</p> <p>綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p>
<p>課程目標</p>	<p>國 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>國 Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>國 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>國 Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>國 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>國 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>國 Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>國 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>國 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>國 Bc-III-4 說明文本的結構。</p> <p>國 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>國 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。</p> <p>國 Bd-III-3 議論文本的結構。</p>		

附件 3-3 (九年一貫／十二年國教並用)

<p>國 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p> <p>國 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>國 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>交 D-III-1 認識行人與自行車有關的通行路權與道路交通規則。</p> <p>綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p> <p>綜 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。</p>
---

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	議題融入 /跨領域 (選填)	備註
週次	單元/主題 名稱	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出 「領域名稱+數字編碼+內 容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少 包含 2 領域以上				
一 二 三 四	英國傳奇首相：邱吉爾	<p>國 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>國 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>國 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>國 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>國 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p>	<p>1 自我情感的表達。人際交流的情感。</p> <p>2 對物或自然的感悟。</p> <p>3. 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<p>一、能用心精讀，深究內容，歸納大意。</p> <p>二、藉由閱讀文章，了解愛護自然環境資源的重要。</p> <p>三、能將閱讀材料與實際生活情境相聯結，透過生活化的語文，學習解決問題，將知識轉化為能力。</p>	<p>一、教冊參考書目：<u>英國傳奇首相：邱吉爾</u></p> <p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：本書介紹<u>邱吉爾</u>的一生。<u>邱吉爾</u>是二十世紀英國頗受爭議的政治人物，有人認為他是政客，也有人認他是政治家；有人說他喜愛戰爭，也有人說他為世界和平而努力。他從事政治，卻得到<u>諾貝爾文學獎</u>，但正</p>	品德教育	

附件 3-3 (九年一貫／十二年國教並用)

		<p>國 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p> <p>綜 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。</p>			<p>因為如此，他的故事才這麼具可讀性。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：透過全班共讀，學生對於<u>邱吉爾</u>能有更多了解，也可請學生閱讀後說說自己對<u>邱吉爾</u>的認識或感想。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>		
五 六 七 八	新譯晏子春秋		<p>一、能用心精讀，深究內容，歸納大意。</p> <p>二、藉由閱讀文章，了解愛護自然環境資源的重要。</p> <p>三、能將閱讀材料與實際生活情境相聯結，透過生活化的語文，學習解決問題，將知識轉化為能力。</p>	<p>二、教冊參考書目：<u>新譯晏子春秋</u></p> <p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：總結了晏子的思想，體現其政治智慧，採用短篇故事的形式，有人物描寫、環境烘托、矛盾衝突，具備了現代小說的特點，相當具可讀性。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：                  (1) 教師簡介本書作者、書中內容要點。                  (2) 鼓勵學生課後閱讀，並在課</p>	閱讀素養		

附件 3-3 (九年一貫／十二年國教並用)

					<p>堂上分享故事內容。</p> <p>(3)鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>		
九十 十一 十二	愛因斯坦格言集	<p>國 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>國 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>國 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>國 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>國 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>國 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體</p>	<p>1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>2 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>3 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-III-3 議論文本的結構。</p>	<p>一、藉由閱讀，了解當地具有特色的文化及傳說。</p> <p>二、能體會生活中處處皆學問，培養處處探索的精神。</p> <p>三、學習從各種不同角度看世界，欣賞自然美景。</p> <p>四、學習在生活中發現情趣，豐富心靈生活。</p>	<p>三、教冊參考書目：<u>愛因斯坦格言集</u></p> <p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：本書由<u>愛因斯坦文集</u>精選摘出分類，讀者可從中領略<u>愛因斯坦</u>的科學觀、道德觀、宗教觀、人生觀和社會觀，了解他在重大歷史事件中的基本立場和態度，以及他的各種言論思想。由此書可看出<u>愛因斯坦</u>一生中的真實面與其充滿睿智的人生哲學。</p> <p>3. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	閱讀素養	

附件 3-3 (九年一貫／十二年國教並用)

		<p>中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p>					
十三 十四 十五 十六	現在工作中	<p>國 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>國 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>國 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>國 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p> <p>綜 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。</p>	<p>1 各種複句的意義。各類文句表達的情感與意義。</p> <p>2 意義段與篇章結構。</p> <p>3 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>4 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>一、能用心精讀，深究內容，歸納大意。</p> <p>二、藉由閱讀文章，了解愛護自然環境資源的重要。</p> <p>三、能將閱讀材料與實際生活情境相連結，透過生活化的語文，學習解決問題，將知識轉化為能力。</p>	<p>一、教冊參考書目：<u>現在工作中</u></p> <p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：本書介紹社會上常見的近三十種工作，關於各種職業工作的性質、工作內容和甘苦都能在本書中找到解答，寫實的圖畫細節可以讓學生發現更多工作的不同面向。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：教師可以利用書中的內容，讓學生猜一猜是什麼職業，滿足對不同職業的好奇，開啟對生涯探索的第一步。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	生涯規劃教育	

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

<p>十七 十八</p>	<p>邊過馬路邊用手機-手機喪屍</p>	<p>國 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 國 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 國 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 國 5-III-5 認識議論文本的特徵。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p>	<p>1 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 2 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 3 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p>	<p>一、學習生活求真的精神，不斷的探索和發現，人類的生活才能不斷改善。 二、從親子之情、弱勢及動物關懷，培養人間有愛、萬物有情的情操。 三、學習如何幫助別人，讓人間處處有溫情。 四、結合生活經驗，學習語文，應用語文，達到獲取資訊，傳達消息的能力。</p>	<p>分組進行閱讀、討論</p>	<p>交通安全</p>	
<p>十九 二十</p>	<p>新說山海經·創世卷</p>	<p>國 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 國 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 國 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 交 D-III-1 認識行人與自行車有關的通行路權與道路交通規則。</p>	<p>1 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 2 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 3 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p>	<p>一、學習生活求真的精神，不斷的探索和發現，人類的生活才能不斷改善。 二、從親子之情、弱勢及動物關懷，培養人間有愛、萬物有情的情操。 三、學習如何幫助別人，讓人間處處有溫情。 四、結合生活經驗，學習語文，應用語文，達到獲取資訊，傳達消息的能力。</p>	<p>三、教冊參考書目：<u>新說山海經·創世卷</u> 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：<u>山海經</u>是中國神話故事的緣起，許多家喻戶曉的神話故事都是源自於此。本書選取了<u>山海經</u>的十位創世神，其中也包含神農氏。 3. 教師針對本書的運用：教師可以找幾則適合和學生分享的故事，作為教學使用。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>閱讀素養</p>	

附件 3-3 (九年一貫／十二年國教並用)

註：

1. 本表格係依〈國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則〉設計而成。
2. 依課程設計理念，可採擇高度相關之總綱各教育階段核心素養或各領域/科目核心素養，以敘寫課程目標。
3. 本表格舉例係以一至四年級為例，倘五至六年級欲辦理十二年國教之彈性課程者，其上課『節數』請依照「九年一貫課程各學習領域學習節數一覽表」填寫。
4. 計畫可依實際教學進度填列，週次得合併填列。