

## 南投縣忠孝國民小學 112 學年度領域學習課程計畫

### 【第一學期】

領域/科目	生活	年級/班級	一年級，共 1 班
教師	蔡慕蓉	上課週/節數	每週 6 節，21 週，共 126 節

#### 課程目標:

- 1.以五官探索周遭，學習自己找到教室和座位的方法。
- 2.透過實作整理自己的課本和學用品，以方便取用。
- 3.透過自製自我介紹卡和合宜的介紹方法，和新朋友互相認識。
- 4.了解學校一天的生活作息和規範，展現合宜的行為。
- 5.察覺學校生活中開心與不開心的地方，學習他人的方法，以解決不開心的問題。
- 6.以感官探索校園環境，覺察校園與自己的關係。
- 7.願意主動去接觸校園人、事、物。
- 8.了解校園內不同場所的功能，並能表現合宜的態度與行為。
- 9.知道校園潛藏的危險，並能歸納校園內避免發生危險的方法。
- 10.運用所學實際行動提醒自己與別人要注意安全，避免發生危險。
- 11.透過討論、表演，探究玩的時候遇到問題的解決方法。
- 12.發揮創意，製作尋寶圖，並組合再創造新的玩法。
- 13.改變平時既有的玩法，發揮創意，創作新的玩法。
- 14.以五感觀察體驗風的存在，探索風和環境事物間的關聯。
- 15.分享描述風帶來的各種經驗，體察風與生活的關係與影響。
- 16.覺察風對生活的不便及困擾，提出可行的解決問題方法。
- 17.連結與風有關的生活器物發明與應用，探究風在生活中的用處。
- 18.動手製作會飛、會轉動的風力玩具，在遊戲中感受學習的樂趣。
- 19.以五官知覺探索生活，專注聆聽，察覺聲音及環境的特性與變化。

附件 2-5 (一至五／七至九年級適用)

20.透過各種媒材進行探索活動，喚起豐富的想像力，並體驗學習的樂趣。 21.利用身體或生活中的器具製造出不同的音效。 22.練習替歌曲或歌曲中的角色加入適合的配音。 23.以五官探索生活周遭，並說出覺察的年節前景象。 24.透過自製創意春聯，布置環境以營造年節的氣氛。 25.描述除夕夜的活動，體察年夜飯家人團圓的意義。 26.規畫壓歲錢的運用，並自製創意紅包給長輩家人。 27.覺察不同祈福活動的意義，尊重多元文化的特色。 28.新年許心願，應用所學，持續過年的祝福與團聚。					
教學進度		核心素養	教學重點	評量方式	議題融入/ 跨領域(選填)
週次	單元名稱				
一	第一主題我上一年級 第一單元開學了	生活 -E-A1@ 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活 -E-B2@ 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方	主題一：我上一年級 單元一：開學了 1.教師提問：「第一天到學校，你是怎麼到自己的教室？」 2.教師提問：「怎麼利用教室周遭景物，辨認教室位置和座位？」 3.教師整隊，讓學童兩個手牽手，跟著教師到教室外再觀察一次。 4.教師提問：「請你們再找找看，教室附近有哪些特別的景物，讓你們印象最深刻？」教師請全班一起指出那個景物的位置。 5.教師請學童依身高排好。請學童找找新座位靠近哪裡？是在第幾排的第幾個位置？ 6.教師提問：「你們從家裡帶來哪	口頭評量 實作評量 紙筆評量	【品德教育】

附件 2-5 (一至五 / 七至九年級適用)

		<p>法及技能，對訊息做適切的處理。</p>	<p>些用品呢？」教師小結：彙整學童可能的答案。          (1)學用品：彩色筆、書包等。          (2)生活用品：水壺、衛生紙、小趴枕、備用衣服等。          7.教師提問：「看看教室裡有哪些地方，可以放這些東西？」教師歸納：桌椅和置物櫃都可以放置自己的課本和用品。          8.教師提問：「怎麼放才能讓課本和學用品最方便取用呢？」          9.學童兩兩一組分享，說出自己覺得放得最好的同學和他放置方法的優點。</p>		
<p>二</p>	<p>第一主題我上一年級          第二單元認識新同學</p>	<p>生活 -E-A1@ 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。          生活 -E-B2@ 運用</p>	<p>主題一：我上一年級          單元二：認識新同學          1.教師提問：「怎麼做可以讓更多同學認識你呢？」教師小結：彙整學童可能的答案。          (1)可以上臺介紹自己，大家都可以聽到我的介紹。          (2)可以像大人做一張名片，送給同學，因為我看爸爸常常這樣認識朋友。          (3)可以做一張大卡片，上面畫一畫自己喜好的事物，就好像廣告單，可以加上自己想介紹的內容。</p>	<p>口頭評量          實作評量          紙筆評量</p>	<p>【品德教育】          【生涯規劃教育】</p>

		<p>生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p> <p>生活-E-C2@ 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>2. 製作自我介紹卡</p> <p>(1) 先把紙張區隔成 4 格。</p> <p>(2) 安排每一格想要畫或寫的內容。</p> <p>(3) 可以先用鉛筆構圖，再著色。</p> <p>3. 教師提問：「要怎麼做才能好好自我介紹呢？」教師小結：彙整學童可能的答案。</p> <p>(1) 介紹前要先問好，要有禮貌。</p> <p>(2) 說話聲音要大一點、清楚一點，對方才聽得清楚。</p> <p>(3) 說完後要鞠躬，並說：「謝謝」。</p> <p>4. 請學童帶著自我介紹卡，再去向三位以上的同學彼此自我介紹，發現喜好相同的同學。</p> <p>5. 〈我的朋友在哪裡〉歌曲教學</p> <p>(1) 聆聽歌曲：學童聽教師演唱歌曲〈我的朋友在哪裡〉。</p> <p>(2) 模唱歌曲：跟著教師一句一句練習。</p> <p>6. 找朋友遊戲：把學童名字放進歌詞，請學童與教師對唱練習，並依班上同學的名字更換歌詞，進行找朋友遊戲。</p>		
--	--	---	--	--	--

<p>三</p>	<p>第一主題我上一年級 第三單元學校的一天</p>	<p>生活 -E-A1@ 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活 -E-B1@ 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活 -E-C1@ 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體</p>	<p>主題一：我上一年級 單元三：學校的一天</p> <p>1.教師提問：「上課鐘聲響了，你們知道該怎麼做嗎？」教師彙整學童答案。</p> <p>(1)趕快回座位。 (2)先看功課表，看這節是什麼課，拿出課本和習作。 (3)如果下課在看課外讀物，要先收起來。</p> <p>2.教師說明上課注意事項：</p> <p>(1)專心看著老師。 (2)想發言要舉手。 (3)發言的人聲音要大一點，讓大家都聽得清楚。 (4)上課不要玩文具。 (5)上課不要跟同學聊天。 (6)別人發言時，要專心聆聽。</p> <p>3.教師說明下課注意事項：</p> <p>(1)看到老師在改作業要安靜。 (2)在教室不能奔跑，以免撞到同學。 (3)到飲水機裝水時，要用水壺裝。 (4)上廁所時，要注意很多事： ①先敲門，確定裡面有沒有人。 ②進去關好門再脫褲子。 ③要對準馬桶再上，才不會弄髒廁</p>	<p>口頭評量 實作評量 紙筆評量</p>	<p>【品德教育】 【生涯規劃教育】</p>
----------	--------------------------------	--	---	-------------------------------	----------------------------

附件 2-5 (一至五 / 七至九年級適用)

		<p>中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p> <p>生活 -E-C2@ 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>所。</p> <p>④上完要沖水。</p> <p>⑤整理好衣褲再出來。</p> <p>⑥要洗手。</p> <p>⑦把手上的水在水槽裡甩乾，或用手帕擦乾，才不會弄溼地板。</p> <p>4.教師說明午餐注意事項：</p> <p>(1)不邊說邊吃，口沫才不會亂飛。</p> <p>(2)每道菜都吃，營養才能均衡。</p> <p>(3)盡量把飯菜吃光，才不會浪費。</p>		
<p>四</p>	<p>第一主題我上一年級 第三單元學校的一天</p>	<p>生活 -E-A1@ 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p>	<p>主題一：我上一年級 單元三：學校的一天</p> <p>1.教師說明午休注意事項：</p> <p>(1)趴在桌上睡。</p> <p>(2)閉上眼睛休息。</p> <p>2.教師提問：「從開學到現在，和大家一起學習時，為什麼有些事會令你不开心呢？」教師彙整學童答案。</p> <p>(1)有些不適應，例如：蹲式馬桶、趴著午睡、有些菜不敢吃等。</p> <p>(2)下課找不到同學一起玩。</p>	<p>口頭評量 實作評量 紙筆評量</p>	<p>【品德教育】 【生涯規劃教育】</p>



		<p>生活 -E-B1@ 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活 -E-C1@ 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p> <p>生活 -E-C2@ 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同</p>	<p>(3)和同學有些不愉快。</p> <p>3.教師提問：「怎麼做可以解決這些不開心的事呢？」教師彙整學童答案。</p> <p>(1)跟爸媽說。</p> <p>(2)請教老師。</p> <p>(3)自己再想想辦法。</p> <p>(4)請教做得好的同學。</p> <p>4.教師說明放學注意事項：</p> <p>(1)家人忘了來接我。趕快告訴在附近的老師。</p> <p>(2)有人對我說家人不能來接我，他要接我回家，趕快跑到校警室。</p> <p>(3)在家長接送區的人追來追去，撞到了我，我趕快告訴老師。</p> <p>(4)路隊裡，有人玩來玩去，我會提醒他邊走邊玩很危險。</p> <p>(5)同學約我走小路回家，我會告訴他：「這樣很危險，萬一遇到壞人怎麼辦？」</p> <p>(6)有陌生人跟著我，我會跑到人多的地方。</p> <p>(7)隨時注意前後左右的狀況。</p> <p>(8)趕快回家，不在路上逗留。</p>		
--	--	--	--	--	--

附件 2-5 (一至五 / 七至九年級適用)

		完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。			
五	第二主題走，校園探索去 第一單元校園大探索	<p>生活 -E-A1@ 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活 -E-A3@ 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活 -E-B1@ 使用適切且多元的表徵</p>	<p>主題二：走，校園探索去 單元一：校園大探索</p> <p>1. 教師播放校園不同場所的照片，請學童猜猜看這是哪裡？</p> <p>2. 教師提問：「除了自己的教室之外，你曾經去過校園中的哪些地方呢？」(例如：圖書館、遊戲器材區、教師辦公室、校警室、健康中心、操場)</p> <p>3. 教師提問：「在校園探索時，要注意哪些事情呢？」(例如：記下想問的問題、跟著老師一起走、要保持安靜、專心聽師長的回答、輕聲細語、認真觀察、不隨意碰觸到別人的物品、不打擾正在上課或辦公的人、遇到師長的時候，主動向師長說：「老師好」)</p> <p>4. 教師提問：「要從哪個地方先探索呢？怎麼走？路線怎麼安排？」</p> <p>5. 聆聽歌曲：教師可播放 2~3 次〈一同去探索〉歌曲，讓學童熟悉歌曲曲調。</p>	<p>口頭評量 實作評量 紙筆評量</p>	<p>【環境教育】 【戶外教育】</p>



附件 2-5 (一至五／七至九年級適用)

		符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。	<p>6.歌曲律動練唱。</p> <p>7.習唱〈一同去探索〉：歌曲教師以模唱方式帶領學童演唱。</p> <p>8.看圖譜練唱：教師逐步引導，協助學童發現與歸納唱歌時，高低音跟圖譜高低是有關連的。</p> <p>9.教師鼓勵學童試著用身體高低來表現歌曲的高低(例如：蹲、半蹲、站立等)。</p>		
六	<p>第二主題走，校園探索去</p> <p>第一單元校園大探索</p>	<p>生活 -E-A1@ 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活 -E-A3@ 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道</p>	<p>主題二：走，校園探索去</p> <p>單元一：校園大探索</p> <p>1.將全班學童分組，以小組為單位行動，整隊出發探索校園各個場所(校長室、學務處、健康中心、總務處等)。</p> <p>2.依據上次全班共同決定的探索路線，走到一個場所就停留，由學童先行探索，教師再詢問學童是否有問題要提問，或是請在該地方辦公或服務的師長做介紹，讓學童提出問題，由師長解答。</p> <p>3.教師提問：「學校不同場所有哪些不同的功能？有哪些不同的師長或相關人員為大家服務？你有什麼特別的發現？」</p> <p>4.教師引導學童省思、感謝為我們服務、辛苦付出的師長。</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>紙筆評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>【安全教育】</p> <p>【戶外教育】</p>

		<p>理，並能進行創作、分享及實踐。生活 -E-B1@ 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p>	<p>5.接續上一節課活動繼續探索，出發探索校園場所(圖書館、校警室、垃圾場、遊戲器材區等)。 6.教師引導學童進行體驗活動：讓學童利用 15 分鐘的時間，自己一個人去找一本喜歡的書來看，體會在圖書館閱讀的氣氛，並利用借書證借一本書回家閱讀。 7.教師提示學童利用五官探索：教師鼓勵學童在校園中多利用鼻子聞一聞、耳朵聽一聽、眼睛看一看、手摸一摸、嘴巴問一問等方式來觀察與發現校園特色。 8.教師引導學童歸納學校不同場所不同的設備及功能，師長工作內容也不一樣，如果有不同需時，要知道到什麼地方尋求幫助。</p>		
<p>七</p>	<p>第二主題走，校園探索去 第二單元校園安全小達人</p>	<p>生活 -E-A3@ 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。生活 -E-B1@ 使用適切且多元的表徵</p>	<p>主題二：走，校園探索去 單元二：校園安全小達人 1.教師提問並引導學童省思：「有那些地方是看起來很安全，但是當我們不小心還是會發生危險的呢？你曾經在這些地方看過什麼危險的情況發生？」例如： (1)玩溜滑梯時，看到有小朋友從溜滑梯下面往上爬，和往下溜的同學撞在一起了！</p>	<p>口頭評量 實作評量 紙筆評量</p>	<p>【安全教育】 【戶外教育】</p>

附件 2-5 (一至五 / 七至九年級適用)

		符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。	<p>(2)有看到小朋友在走廊奔跑，撞在一起了！</p> <p>(3)廁所地板溼溼的，有人走太快，不小心滑倒了！(4)有人在操場玩鬼抓人，不小心跌倒了！</p> <p>2.教師在黑板上將學童發表的危險狀況、發生地點、原因，記錄在黑板上，並整理成表格。</p> <p>3.教師將全班學童分 5~6 組，準備校園安全小達人討論與實作。</p> <p>4.小組實作：宣導海報、標語 DIY</p> <p>(1)各組開始製作海報或標語。</p> <p>(2)先用鉛筆畫上要提醒的事情。</p> <p>(3)再用色筆著色。</p> <p>(4)加上文字說明。</p> <p>5.教師提問：「要怎麼介紹自己的作品？」教師小結學童答案：</p> <p>(1)先說出想提醒是哪一個地方。</p> <p>(2)這個地方發生過什麼危險的事。</p> <p>(3)要提醒哪些要注意的事。</p> <p>(4)寫上什麼叮嚀的話。</p>		
八	第三主題一起來玩吧 第一單元快來玩吧	生活 -E-A2@ 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力	<p>主題三：一起來玩吧</p> <p>單元一：快來玩吧</p> <p>1.教師提問：「玩的時候，你們曾經遇到哪些不開心的問題呢？」教師彙整學童答案。</p> <p>(1)同學盪秋千盪很久，我等到上課</p>	口頭評量 實作評量 紙筆評量	<p>【人權教育】</p> <p>【品德教育】</p> <p>【法治教育】</p> <p>【安全教育】</p>

		<p>力。</p> <p>生活 -E-B1@ 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活 -E-C2@ 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>鐘響了，都還沒玩到。</p> <p>(2)溜滑梯時，我還沒溜下去，就被後面的人踢到。</p> <p>2.教師提問：「遇到不開心的問題，你們會怎麼解決呢？」教師彙整學童答案。</p> <p>(1)同學盪秋千盪很久</p> <p>①我們剛開始吵起來了。</p> <p>②最後我們決議數 20 下換人，這樣下課時間大家都可以玩到。</p> <p>(2)溜滑梯時，我還沒溜下去，就被後面的人踢到。</p> <p>①溜滑梯後面的人踢到我，我就跟他吵起來了。</p> <p>②我提醒他要等前面的人站起來，才可以往下溜。</p> <p>③他也提醒我要快點往下溜，才不會讓後面的人等太久。</p> <p>3.教師請討論好的學童，把解決問題的方法和同學一起演出來。</p> <p>4.習唱歌曲〈猜拳歌〉</p> <p>5.習玩〈猜拳歌〉歌曲遊戲。猜輸的學童要到贏的學童後面，第二輪再繼續去尋找新的同學，玩下一輪猜拳歌遊戲。</p>		
--	--	---	---	--	--

<p>九</p>	<p>第三主題一起來玩吧 第二單元有趣的新玩法</p>	<p>生活 -E-A2@ 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活 -E-A3@ 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活 -E-B1@ 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p>	<p>主題三：一起來玩吧 單元二：有趣的新玩法 1. 教師提問：「有哪些方法可以讓大家有不同的玩法呢？」教師小結：學童可能的答案。 (1) 再找別的玩法。 (2) 改變玩的方法。 (3) 創造新玩法。 2. 自製尋寶圖，並同時在黑板上畫心智圖 (1) 要找到什麼寶藏？ (2) 要在哪裡畫陷阱？ (3) 路線要怎麼畫？ 3. 教師發下 8 開圖畫紙，學童依步驟，加上創意，完成尋寶圖。 4. 教師請學童先在 4 人小組中，互玩尋寶圖，找到寶物，再和不同小組互玩。 5. 尋寶圖的創意玩法 (1) 可以前後兩張接起來。 (2) 可以前後左右接起來。 6. 學童試玩，補充、修正，讓尋寶圖更好玩。 7. 教師提問：「還有其他讓尋寶圖更刺激的玩法嗎？」教師小結：彙整學童可能的答案。 (1) 陷阱可以增加退後幾格的項目。</p>	<p>口頭評量 實作評量 紙筆評量</p>	<p>【人權教育】</p>
----------	---------------------------------	---	---	-------------------------------	---------------

			<p>(2)終點可以增加「回到原點」，就得從頭走起。</p> <p>(3)骰子兩次擲到同樣的點數，可以直接抵達終點。</p> <p>8.鼓勵學童多觀察生活中可玩的物品，發揮創意，創造更多新玩法。</p>		
十	<p>第三主題一起來玩吧 有趣的新玩法</p>	<p>生活 -E-A2@ 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活 -E-A3@ 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活 -E-B1@ 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p>	<p>主題三：一起來玩吧 單元二：有趣的新玩法</p> <p>1.教師提問：「觀察平常的玩法，有沒有也可以改變玩法，增加趣味的？」(例如：象棋、猜拳、呼拉圈等)</p> <p>2.教師提問：「可以怎麼改變它的玩法呢？」教師小結：彙整學童可能的答案。</p> <p>(1)猜拳：可以改用腳猜拳。</p> <p>(2)象棋：可以看誰先翻出相同的棋子，或翻出相同棋子最多次。</p> <p>(3)呼拉圈：可以把幾個呼拉圈放在地上跳過去。</p> <p>3.教師徵求願意示範的組別，為全班示範，並說明玩法。</p> <p>4.學童依自己的意願前往各自想去的組別試玩，示範者協助指導。</p> <p>5.倫敦鐵橋垮下來遊戲：選出兩位擔任倫敦鐵橋，兩人雙手牽手抬高，做出橋的模樣，其他人排成火</p>	<p>口頭評量 實作評量 紙筆評量</p>	<p>【人權教育】 【品德教育】 【法治教育】</p>



		<p>生活 -E-C2@ 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>車(不搭肩)。播放歌曲，仔細聽音樂，樂曲進行時，學童要經過鐵橋下面；唱到最後一句「就要垮下來」的「來」字時，鐵橋就會掉下來，被框住的學童則改到旁邊唱歌。</p> <p>6.習唱歌曲並改變速度演唱練習。</p> <p>7.認識圖譜，發現音型走向。</p> <p>8.教師請學童指著課本音梯圖，再次演唱歌曲，唱到垮下來的音是往上的就指往上的音梯圖，反之。</p>		
<p>十一</p>	<p>第四主題風兒吹過來 第一單元風在哪裡</p>	<p>生活 -E-A2@ 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活 -E-A3@ 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活 -E-C2@ 覺察</p>	<p>主題四：風兒吹過來 單元一：風在哪裡</p> <p>1.教師帶領學童到校園，以身體感官自由體驗，仔細觀察四周景象的變動。</p> <p>2.教師播放電子教科書，讓學童理解風存在我們四周的訊息。</p> <p>3.學童兩人一組，聆聽和分享後，再全班分享。</p> <p>4.聆聽歌曲：教師播放〈風兒吹過來〉，請學童隨歌曲雙手擺動，兩拍一個擺動，想像風吹動的線條方向，沒有一定的樣貌，自由展現。</p> <p>5.習唱歌曲：教師領唱，學童跟著模仿演唱，兩小節一句。</p> <p>6.加入樂器手搖鈴的練習：教師示</p>	<p>口頭評量 實作評量 紙筆評量</p>	<p>【環境教育】 【戶外教育】</p>

		<p>自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>範手搖鈴正確的敲奏方式，請學童仔細觀察有什麼不同並發表。                  7.分組表現：分兩組，一組樂器敲奏，另一組歌唱。                  8.以歌唱、律動、身體拍打替代手搖鈴，複習〈風兒吹過來〉。                  9.歌詞創作、動作表現風的強弱                  10.分組上臺表現想要表現的風種。                  11.教師手持鈴鼓，教師的鈴鼓聲為輔助情境使用。教師邀請學童當作風，以說故事方式讓學童想像，並以身體表現他心目中風的樣貌。                  12.風與小草的遊戲：教師請學童分成風與小草兩種角色，以說故事方式進行。</p>		
<p>十二</p>	<p>第四主題風兒吹過來                  第二單元風會做什麼</p>	<p>生活 -E-A2@ 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。                  生活 -E-A3@ 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、</p>	<p>主題四：風兒吹過來                  單元二：風會做什麼                  1.教師提問：「在教室上課，剛好遇到一陣強風，可能造成哪些不便？」小組討論，提出解決策略。(例如：風大時，直接拿椅子擋住門；拿鉛筆盒壓著紙張)                  2.教師提問：「除了教室外，還有遇到哪些風帶來的麻煩？」教師小結學童可能的答案。                  (1)風太大時，商店門口的廣告布條被風吹動亂飄，看不清楚上面寫什</p>	<p>口頭評量                  實作評量                  紙筆評量</p>	<p>【環境教育】                  【能源教育】</p>

附件 2-5 (一至五 / 七至九年級適用)

		<p>物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。生活 -E-B1@ 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p>	<p>麼。                  (2)風很大，帽子會被風吹走。                  3.教師提問：「大家怎麼解決這些問題呢？」教師彙整學童可能的答案。                  (1)布條亂飄：加繩子固定；布條下加掛兩瓶礦泉水，可以增加布條重量，讓風吹不動。                  (2)帽子被吹走：用手壓緊帽子；帽子上裝鬆緊帶。                  4.教師提問：「風曾經幫你做過什麼事？」(例如：幫忙吹乾衣服、吹乾頭髮；在炎熱的天氣，打開電風扇，可以使我們感到涼爽；利用風去放風箏、玩風車。)                  5.探究風在生活上的廣泛用途，小組腦力激盪，記錄並分享。                  6.請學童針對黑板上已分類的風的用途屬性，嘗試命名。(例如：會讓東西變乾、好玩的、感覺涼涼的、其他。)</p>		
<p>十三</p>	<p>第四主題風兒吹過來                  第三單元和風一起玩</p>	<p>生活 -E-A3@ 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理。</p>	<p>主題四：風兒吹過來                  單元三：和風一起玩                  1.風力玩具分享時間                  (1)透過分組合作、交換分享或觀摩操作等方式，進行學習。                  (2)觀察風是怎麼和手中的風力玩具</p>	<p>口頭評量                  實作評量</p>	<p>【戶外教育】</p>

		<p>理，並能進行創作、分享及實踐。生活-E-C2@ 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>一起玩？</p> <p>2. 教師拿出事先完成的風陀螺成品，讓學童猜一猜要怎麼利用風來玩？要怎麼做？</p> <p>3. 製作風陀螺，指導學童利用附件卡紙來創作。</p> <p>(1) 提醒小心沿著圓形卡上的線，剪到中心點。</p> <p>(2) 逐一剪開圓圈外圍的每條線。</p> <p>(3) 再將剪開後的兩側黏貼起來，形成圓錐狀(斗笠狀)。</p> <p>(4) 將每條剪開的黑線往內摺約 45 度角，方向要一致。</p> <p>4. 學童相互欣賞設計的圖案樣式：兩兩分享各自的風陀螺圖案樣式及設計時的發想。</p> <p>5. 操作與討論：吹吹看，要怎麼讓風陀螺動起來？</p> <p>6. 討論：看看誰的風陀螺轉得快又穩呢？是怎麼辦到的？(例如：吹風陀螺中心偏扇葉處，用風力來推動陀螺；吐出來的氣要勻稱)</p> <p>7. 玩法新發現：還有其他的發現或是其他的玩法嗎？(例如：同學的風陀螺轉動的方向和我的不同；如果內摺的扇葉翻平，會轉不動；如果外翻內扇葉，可以怎麼玩呢？)</p>		
--	--	---	---	--	--

<p>十四</p>	<p>第四主題風兒吹過 第三單元和風一起玩</p>	<p>生活 -E-A3@ 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活 -E-C2@ 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>主題四：風兒吹過來 單元三：和風一起玩 1. 製作龍捲風，指導學童利用附件來創作，指導方式如下： (1) 撕下來的龍捲風紙卡要怎麼設計圖案？(例如：用鉛筆先畫出圖案，再用粉蠟筆彩繪裝飾。) (2) 要怎麼將棉線固定在竹筷和紙卡之間？(例如：在卡紙中心鑽個洞，將棉線一頭穿過洞，用膠帶固定，再把棉線另一頭綁在竹筷一端。) 2. 玩龍捲風 (1) 教師整隊到操場或空曠的地方。 (2) 分組或自由操作龍捲風。 3. 觀察與討論 (1) 你是怎麼讓龍捲風飛起來的？(例如：在空曠地點手拿竹筷一端，快速跑起來。) (2) 龍捲風會旋轉嗎？(例如：會；如果風大，站立時，龍捲風也會因風而旋轉。) (3) 不同形狀的龍捲風會怎麼飛？怎麼轉？(例如：不管圓形或方形龍捲風都會上揚；旋轉的方向和龍捲風螺旋面有關。) (4) 還可以怎麼調整你的玩具，讓它飛得更好或轉得更快？(例如：形</p>	<p>口頭評量 實作評量 紙筆評量</p>	<p>【戶外教育】</p>
-----------	-------------------------------	--	--	-------------------------------	---------------

			<p>狀、紙張等)</p> <p>4.部分自製其他風力玩具的學童，例如：風車、十字球等，教師開放給予操作時機，並請學童觀察風是怎麼和手中的風力玩具一起玩。</p>		
十五	<p>第五主題聽！那是什麼聲音</p> <p>第一單元聲音的訊息</p>	<p>生活 -E-A2@ 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活 -E-B1@ 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p>	<p>主題五：聽！那是什麼聲音</p> <p>單元一：聲音的訊息</p> <p>1.教師將學童帶到學校空曠的地方，專注聆聽校園周遭的聲音。</p> <p>2.教師提問：「校園中你聽到哪些聲音？」</p> <p>3.教師提問：「這些聲音給你什麼感覺呢？」彙整學童可能的答案有：</p> <p>(1)小鳥吱吱喳喳的聲音像唱歌，好好聽！</p> <p>(2)消防車的聲音很大聲，我耳朵很痛。</p> <p>(3)哨子的聲音聽起來很緊張。</p> <p>4.教師提問：「這些聲音告訴我們什麼訊息呢？」學童可能的答案有：</p> <p>(1)消防車的聲音應該是趕著去救火。</p> <p>(2)體育老師吹的哨子聲聽起來應該是代表要集合了。</p> <p>5.教師小結</p>	口頭評量	【戶外教育】



			<p>(1)校園生活中充滿了很多聲音，這些聲音有好聽的，也有不好聽的。</p> <p>(2)生活中，要用耳朵仔細聆聽、並留意周遭環境的各種聲音，用心發現聲音所傳遞的訊息。</p> <p>6.教師提問：「生活中有哪些聲音有特別的意義，我們一聽到就知道發生什麼事，要做什麼？」</p> <p>7.教師串聯歸納：</p> <p>(1)只要用心聆聽，就可以發現生活中充斥著五花八門的聲音。</p> <p>(2)平常可以多運用耳朵去專注聆聽生活中的人、事、物所發出的聲音，並將自己所聽到的聲音、聽到聲音的感受、聲音所傳達的訊息，與老師、同學、家人分享。</p>		
<p>十六</p>	<p>第五主題聽！那是什麼聲音 第二單元好聽的聲音</p>	<p>生活 -E-A2@ 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活 -E-A3@ 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習</p>	<p>主題五：聽！那是什麼聲音 單元二：好聽的聲音</p> <p>1.教師提問：「想一想，怎麼讓生活裡充滿好聽的聲音？」彙整學童可能的答案有：</p> <p>(1)說話要溫柔。</p> <p>(2)可以在一些時間播音樂，例如：吃午餐時。</p> <p>2.營造好聲音環境</p> <p>(1)教師手拿籤桶，籤桶裡有五個情境，讓學童依組別抽籤。</p>	<p>口頭評量 實作評量 紙筆評量</p>	<p>【人權教育】 【資訊教育】</p>

		<p>各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。生活 -E-B1@ 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。生活 -E-C2@ 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>(2)籤桶情境說明：                  情境一：同學玩遊戲，有人不遵守規則。                  情境二：同學不小心把我的東西撞倒了。                  情境三：同學跌倒受傷了，難過的哭了。                  情境四：小組比賽時輸了。                  情境五：上課了，同學還在睡午覺，要怎麼叫他起床。</p> <p>(3)學童 3~4 人一組，討論小組所抽到的情境，應該怎麼演出來。</p> <p>(4)分組上臺表演。</p> <p>5.音樂欣賞〈口哨與小狗〉，教師鼓勵學童閉上眼睛，想像這首音樂在說些什麼。</p> <p>6.欣賞〈森林與水車〉，並請學童一起跟著音樂做簡易律動。</p> <p>7.音樂欣賞〈晨歌〉，欣賞音樂並請學童發表感受與感想。</p> <p>8.小小 DJ 播音樂計畫：教師在黑板上呈現在小白板上記錄的方法：                  (1)什麼時間適合播音樂？                  (2)要播什麼音樂比較好？                  (3)誰負責播音樂？</p> <p>9.教師分配這一週具體執行播音樂的時間。</p>		
--	--	--	---	--	--

<p>十七</p>	<p>第五主題聽！那是什麼聲音 第三單元聲音大合奏</p>	<p>生活 -E-A2@ 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活 -E-A3@ 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活 -E-B1@ 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活 -E-C2@ 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同</p>	<p>主題五：聽！那是什麼聲音 單元三：聲音大合奏 1.教師鼓勵學童創作王老先生農場故事，以說故事加角色扮演方式引出〈王老先生有塊地〉。 2.教師引領歌曲對唱。 3.教師鼓勵學童嘗試改變第六小節歌詞聲音創作演唱。 4.教師提問：「農場裡除了動物的叫聲外，還會聽到什麼聲音呢？」教師彙整學童答案。 (1)可能會下雨，會聽到雨滴聲。 (2)有時候會有風吹過來的聲音。 5.請學童試試看拍打、敲擊物品，或利用拍打身體不同的部位，聽聽會發出什麼樣的聲音。 6.教師彙整學童可能的答案。 (1)我想用綠豆撒在鐵盒上，模仿雨滴落在屋頂的聲音。 (2)我覺得雙手快速摩擦會發出像樹葉被風吹過的沙沙聲，可以表現農場有一陣風吹過來。 7.討論想表現的農場情境，嘗試表現出來；有人負責發出動物聲音，有人表現農場情境的聲音。 8.製作頭套 (1)準備美勞材料和工具。</p>	<p>口頭評量 實作評量 紙筆評量</p>	<p>【人權教育】</p>
-----------	-----------------------------------	--	--	-------------------------------	---------------

		<p>完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>(2)用鉛筆在色紙上畫出角色的頭，完成後再用黑筆描邊。                  (3)用粉蠟筆上色。                  (4)剪下圖案。                  (5)將西卡紙長條頭帶套在頭上量一量長度。                  (6)將頭套帶子用白膠黏在角色圖案上。                  9.展演〈王老先生有塊地〉。</p>		
<p>十八</p>	<p>第六主題過年囉                  第一單元熱鬧迎新年</p>	<p>生活 -E-A1@ 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。                  生活 -E-A2@ 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能</p>	<p>主題六：過年囉！                  單元一：熱鬧迎新年                  1.教師提問：「過年前，家人通常會做哪些準備工作？」教師將學童的回答記錄在黑板，分成採買、清潔整理和布置、其他等三類。                  2.欣賞創意春聯：教師在黑板上貼各式各樣的創意春聯。                  3.製作創意春聯：教師提問：「製作創意春聯前，要先考慮什麼問題呢？」小結學童可能的答案：                  (1)張貼的位置。                  (2)想寫的吉祥話。                  4.教師提問：「要怎麼設計創意春聯才會又漂亮又有變化呢？色彩怎麼搭配？寫什麼字和使用什麼圖？怎麼裝飾？使用什麼材料？」教師彙整學童可能的答案。</p>	<p>口頭評量                  實作評量                  紙筆評量</p>	<p>【家庭教育】                  【多元文化教育】</p>

附件 2-5 (一至五 / 七至九年級適用)

		<p>力。          生活 -E-B1@ 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。          生活 -E-B3@ 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。          生活 -E-C2@ 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>(1)材料：彩色筆、簽字筆、色紙、黏土等。          (2)色彩搭配：紅色搭配金色、紅色搭配黃色、紅色搭配橘色。          (3)裝飾：摺紙、做紙鞭炮、加亮片、撕貼圖案、字體內加裝飾、用黏土製作、字和圖的搭配。          5.請每位學童蒐集準備相關材料，並製作所設計的春聯。          6.學童展示自製的創意春聯，並說明意義。          7.將設計製作好的創意春聯，合力將春聯貼在教室或家裡。</p>		
--	--	--	---	--	--

<p>十九</p>	<p>第六主題過年囉 第二單元團圓除夕夜</p>	<p>生活 -E-A2@ 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活 -E-B1@ 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活 -E-C2@ 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p> <p>生活 -E-C3@ 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。</p>	<p>主題六：過年囉！</p> <p>單元二：團圓除夕夜</p> <p>1. 教師提問：「回想除夕吃年夜飯時，餐桌上會有哪些菜餚？」將學童回答，依照肉類、蔬果、年節特色食物、其他等分類記錄在黑板。</p> <p>2. 教師介紹不同國家的年菜。</p> <p>(1) 越南在過年時會吃粽子，南、北越分別有方形與長筒型兩種不同形狀，代表「飲水思源」。</p> <p>(2) 日本除夕夜會吃蕎麥麵，是因為蕎麥麵比其他的麵類要容易切斷，所以意味著把今年的厄運都切斷！另外蕎麥麵條細又長，代表延年益壽、好事綿延不絕。</p> <p>3. 年菜的意義：全「雞」代表全家福、魚代表年年有餘、長年菜代表長命百歲、橘子(桔子)代表大吉大利、蘋果代表平平安安、年糕代表步步高升、蘿蔔糕代表好彩頭。</p> <p>4. 教師提問：「今年吃完年夜飯，可以和家人一起做哪些活動？」</p> <p>小結學童可能的答案：</p> <p>(1) 唱跳：以前只有看電視，今年想唱〈風兒吹過來〉。</p> <p>(2) 遊戲：今年我想和家人玩剛學會的年菜賓果遊戲。</p>	<p>口頭評量 實作評量 紙筆評量</p>	<p>【家庭教育】 【多元文化教育】</p>
-----------	------------------------------	--	--	-------------------------------	----------------------------



			<p>(3)說故事：老師說的《年獸的故事》很好聽，我要說給家人聽。</p> <p>(4)其他：看書、畫圖、玩積木等。</p> <p>5.小組練習今年吃完年夜飯想要做的活動。</p>		
廿	<p>第六主題過年囉 第二單元團圓除夕夜</p>	<p>生活 -E-A1@ 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活 -E-A2@ 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活 -E-B1@ 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的</p>	<p>主題六：過年囉！ 單元二：團圓除夕夜</p> <p>1.教師提問：「今年收到壓歲錢，你想怎麼運用？」</p> <p>(1)買自己的東西。 (2)買家人的東西。 (3)存起來。 (4)捐給需要幫助的人。 (5)其他：交給爸媽、交學費等。</p> <p>2.教師提問：「想一想，是不是壓歲錢給的越多，表示祝福越多？」</p> <p>小結學童可能的答案：</p> <p>(1)壓歲錢主要在表達祝福，不是金額越多，祝福越多。 (2)收到一元壓歲錢，表示一元復始；五元表示五福臨門；六元表示六六大順；十元表示十全十美等。</p> <p>3.製作創意紅包</p> <p>(1)收集紅包袋數個。 (2)將課本第 167 頁附件 8 紅包祝福卡撕下，寫上自己的行動方案。 (3)小組分享作品。</p>	<p>口頭評量 實作評量 紙筆評量</p>	<p>【家庭教育】</p>

		<p>想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活 -E-C2@ 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>4.教師串聯歸納。</p> <p>(1)壓歲錢是長輩給予的祝福，重要的是祝福，而不是金額多少。</p> <p>(2)與家人分享使用壓歲錢的想法，並聆聽家人的建議。</p> <p>(3)依照計畫使用壓歲錢，珍惜壓歲錢。</p> <p>(4)請將創意紅包送給長輩或家人。</p>		
<p>廿一</p>	<p>第六主題過年囉 第三單元快樂新年到</p>	<p>生活 -E-A1@ 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活 -E-A2@ 學習各種探究人、事、物的方法並理解探</p>	<p>主題六：過年囉！</p> <p>單元三：快樂新年到</p> <p>1.習唱歌曲〈恭喜恭喜〉</p> <p>(1)拍念歌詞，並討論歌詞內容。</p> <p>(2)以模唱的方式習唱全曲。</p> <p>2.全班分兩組，一組代表鼓，一組代表鈸，依教師指揮的節奏，發出鼓聲「咚」與鈸聲「鏘」。</p> <p>3.指導學童拍念本頁節奏譜例。</p> <p>4.教師提問：「過年時，你曾經向誰拜年？用什麼方法拜年？說過什麼吉祥話？」</p> <p>5.教師提問：「除了打電話拜年、當面拜年，還有哪些拜年的方法呢？」小結學童可能的答案：例</p>	<p>口頭評量 實作評量 紙筆評量</p>	<p>【家庭教育】 【多元文化教育】</p>

附件 2-5 (一至五 / 七至九年級適用)

		<p>究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活 -E-B1@ 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活 -E-C2@ 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>如：電子賀卡、視訊、手機簡訊等。</p> <p>6.練習親自拜年和電話拜年：先分組練習，再請 2~3 組表演。</p> <p>7.教師提問：「除了拜年，春節期間，你會和家人一起進行哪些活動？」小結學童可能的答案：出去玩、聊天、買福袋、祈福。</p> <p>8.教師提問：「要怎麼讓新年願望比較容易實現呢？」教師彙整學童可能的答案。</p> <p>(1)擬定計畫，並實際採取行動。</p> <p>(2)製作一張紀錄表，檢核自己是否有採取行動。</p> <p>(3)寫張卡片給自己加油。</p> <p>(4)畫一張海報，貼在明顯的位置提醒自己。</p> <p>(5)要努力去實現願望，遇到困難時要想辦法解決。</p>		
--	--	---	---	--	--

註:

1. 本表格係依〈國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則〉設計而成。
2. 計畫可依實際教學進度填列，週次得合併填列。

## 南投縣忠孝國民小學 112 學年度領域學習課程計畫

### 【第二學期】

領域/科目	生活	年級/班級	一年級，共 1 班
教師	蔡慕蓉	上課週/節數	每週 6 節，20 週，共 120 節

#### 課程目標:

1. 探索並分享自己本身的特質，感受自己的獨特性。
2. 透過活動，更加認識自己，進而欣賞自己的特點。
3. 設定目標，透過對自己的觀察、比較與省思，體會生命的成長。
4. 以感官探索校園的大樹、小花和小動物，覺察並記錄其特徵。
5. 製作掀頁畫表達自己的想法，啟發想像力和感受創作的樂趣。
6. 透過體驗活動了解大樹的重要性，提出解決方法並採取行動。
7. 覺察人類與大樹小花間相互依存的關係，願意參與護樹護花。
8. 透過學童好書分享，覺察書的多樣性並選擇閱讀不同的圖書。
9. 聆聽學童分享進而擴展對書籍來源的認識，並依照自己需求借書。
10. 透過學童的經驗分享，知道圖書館能提供哪些服務。
11. 發現及解決使用圖書館問題的歷程中，學習探索與分析。
12. 製作書籤解決忘記書看到哪裡的問題，體察解決問題的方法和樂趣。
13. 透過問題的解決，更知道如何善用圖書館，進而培養出愛看書和借書的閱讀習慣。
14. 能聆聽並與他人分享自己最喜歡的玩具。
15. 能自己動手運用簡單素材製作創意玩具。
16. 能發現製作玩具的問題，提出解決方法。
17. 能分享自己創作的作品並增加生活趣味。
18. 能從溝通與討論過程找到玩玩具的規則。
19. 以五官知覺探索生活周遭，並說出自己覺察到的端午節前景象。



		<p>生活 -E-C1@ 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p>	<p>7.進行「優點大轟炸」。 8.小組討論、分享。請學童把自己的優點大聲朗讀出來。 9.聆聽〈我們都很特別〉，並分享感覺，想想自己和同學特別的地方。 10.習唱歌曲：依歌曲節奏拍念歌詞，並討論歌詞內容。 11.教師發下響板、手搖鈴給各組學童，引導學童觀察並提問：「從外觀、聲音、敲奏方式，你發現樂器有什麼特色嗎？」 12.教師引導學童看圖譜練習拍奏響板與手搖鈴節奏。 13.為〈我們都很特別〉伴奏。</p>		
<p>二</p>	<p>第一主題更好的自己 第二單元讓自己更好</p>	<p>生活 -E-A1@ 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p>	<p>主題一：更好的自己 單元二：讓自己更好 1.教師提問：「同學的哪些優點是你想要學習的呢？要怎麼做才能像他一樣好呢？你可以向班上的哪些同學請教增加這些優點的方法呢？」 2 小小記者去訪問：想一想，擔任小記者要進行訪談時，需要注意哪些事情呢？ 3.擬定訪談的問題 1~3 題與先選定要訪問的對象。</p>	<p>口頭評量</p>	<p>【品德教育】 【生涯規劃教育】 【人權教育】</p>



附件 2-5 (一至五／七至九年級適用)

		<p>生活 -E-B2@ 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p> <p>生活 -E-C1@ 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p>	<p>4.全班分組，將選定相同訪談對象的學童為一組，一起去訪問！</p> <p>5.整理訪問單：學童重新檢視自己的訪談紀錄。</p> <p>6.教師提問：「如果你是想要學習幫助別人，在要幫助別人之前，我們要先注意什麼事呢？」</p> <p>7.教師小結學童可能的答案：先確認別人需要幫忙嗎？我有時間幫忙嗎？我自己做得到嗎？是否還需要找別人一起幫忙？等。</p> <p>8.教師提問：「有了同學給的說明與建議後，你想要在哪一方面更為進步呢？選好一個想要進步的方向，你要如何執行呢？」</p> <p>9.教師小結學童可能的答案：我想要跟敏敏一樣厲害，可以跳繩連續跳 100 下，我預計每天練習。</p>		
<p>三</p>	<p>第二主題大樹小花我愛你 第一單元大樹小花點點名</p>	<p>生活 -E-A1@ 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對</p>	<p>主題二：大樹小花我愛你 單元一：大樹小花點點名</p> <p>1.分享曾在樹下花旁進行的活動。</p> <p>2.教師提問：「到校園探索要注意什麼？為什麼？」</p> <p>(1)準備探索校園需要準備的物品。</p>	<p>口頭評量 實作評量</p>	<p>【環境教育】</p>

		<p>生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活 -E-A3@ 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p>	<p>(2)安靜觀察：仔細觀察、小動物不會受到驚嚇等。</p> <p>(3)不可採摘植物：愛護植物、讓每個人都可以觀察欣賞等。</p> <p>(4)不干擾小動物：愛護、仔細觀察小動物等。</p> <p>3.教師叮嚀觀察重點：</p> <p>(1)遠看樹的外形、高度。</p> <p>(2)近看樹的花朵、果實和葉子。</p> <p>(3)有沒有小動物？</p> <p>4.學童分享觀察發現：</p> <p>(1)由高處觀察大樹。</p> <p>(2)從樹下觀察大樹。</p> <p>(3)從遠處觀察大樹。</p> <p>5.教師指導學童用五感觀察大樹的方法。</p> <p>6.教師指導學童拓印方法：把影印紙放在拓印的樹幹上，用粉蠟筆或鉛筆塗擦。</p> <p>7.教師提問：「請在小組內分享樹木觀察紀錄表，樹的高度、外形、樹幹、樹葉、花朵和果實，有什麼發現？」</p> <p>8.鼓勵學童從樹的高度、外形、樹幹、樹葉、花朵和果實，觀察社區的大樹，並分享你的發現。</p>		
--	--	--	---	--	--

<p>四</p>	<p>第二主題大樹小花我愛你 第一單元大樹小花點點名</p>	<p>生活 -E-A1@ 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活 -E-A3@ 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活 -E-C1@ 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於</p>	<p>主題二：大樹小花我愛你 單元一：大樹小花點點名</p> <p>1. 分享各組的樹朋友： (1) 先問候，說明樹朋友的樹名。 (2) 接著介紹樹的外形、樹幹、樹葉、花果等。</p> <p>2. 教師提問並說明「你還發現校園裡，哪些地方的花開了？用哪些方法觀察花朵？你可以試試用觀察大樹的方法來觀察花。」</p> <p>3. 透過小組合作，依照討論的觀察路線，實地探究完成學習任務。</p> <p>4. 教師提問：「用哪些方法認識一朵花？有什麼發現與感受？」學童可能的答案： (1) 用觀察大樹的方法來觀察花兒，例如：觀察花的顏色、外形等。 (2) 聞花香的技巧：用手輕輕擷花，再將鼻子靠近花朵嗅其味道。 (3) 有些花比較小，可以用放大鏡來看會比較清楚。 (4) 可以用認識大樹的方法來更認識花朵。例如：用身體比對描述植物大小，讓大家更認識我的花朋友。</p> <p>5. 教師總結學會觀察花兒的方法，持續觀察校園或社區的花兒，並與師長同學分享新的發現與感受。</p>	<p>口頭評量 實作評量</p>	<p>【環境教育】</p>
----------	------------------------------------	---	--	----------------------	---------------

附件 2-5 (一至五 / 七至九年級適用)

		<p>生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p> <p>生活 -E-C2@ 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>			
<p>五</p>	<p>第二主題大樹小花我愛你 第二單元大樹小花的訪客</p>	<p>生活 -E-A1@ 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解</p>	<p>主題二：大樹小花我愛你 單元二：大樹小花的訪客</p> <p>1. 觀察校園有哪些小動物？在哪裡？正在做什麼？</p> <p>2. 教師請小組分享所完成的學習任務。</p> <p>(1) 有的小鳥站在樹上，有的小鳥在飛，有的小鳥在跳躍，有的小鳥在吃果實。</p> <p>(2) 蚯蚓在樹葉下，正在爬行。</p>	<p>口頭評量 實作評量</p>	<p>【環境教育】</p>

		<p>決問題，持續學習。</p> <p>生活 -E-A3@ 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p>	<p>(3) 蝸牛在落葉上，正在爬行。</p> <p>(4) 蜘蛛在花叢間，正在結網。</p> <p>(5) 椿象在樹幹上，有的停在樹幹上休息，有的正在爬行。</p> <p>(6) 蝴蝶在花叢間，有的停在花上，有的飛來飛去。</p> <p>(7) 蜜蜂停在花上，採花蜜。</p> <p>3. 習唱歌曲〈小麻雀〉。一起唱歌跳舞律動。</p> <p>4. 熟悉歌曲後，請學童改唱小蜜蜂的歌詞。</p> <p>5. 為〈小麻雀〉頑固伴奏。</p> <p>6. 製作掀頁畫</p> <p>(1) 在小張圖畫紙上畫出發現的小動物。</p> <p>(2) 思考在圖畫紙上要黏小動物的地方。</p> <p>(3) 先黏上畫好的小張動物圖片。</p> <p>(4) 整張圖畫紙畫上底圖。</p> <p>(5) 小張動物圖片的封面也塗好顏色，與底圖結合。</p> <p>7. 小組輪流玩掀頁畫。</p> <p>8. 教師串聯歸納：</p> <p>(1) 鼓勵學童可以再增加新的小動物。</p> <p>(2) 鼓勵學童與家人分享掀頁畫。</p>		
--	--	--	--	--	--

<p>六</p>	<p>第二主題大樹小花我愛你 第三單元護樹護花小尖兵</p>	<p>生活 -E-B1@ 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活 -E-B3@ 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活 -E-C1@ 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而</p>	<p>主題二：大樹小花朋友多 單元三：護樹護花小尖兵 1. 「大樹、小花不見了」體驗活動： (1) 全班進行「小花不見了」遊戲，有人扮演小花、小朋友、小動物。 (2) 全班分成幾組，每組有花、小朋友、蜜蜂、蝴蝶等小動物。 (3) 請小組討論角色分工，確定角色後掛上角色牌。 (4) 在地上畫圈圈，學童站在圈圈內。 (5) 沒站在圈圈內，就被淘汰了。 2. 教師可串聯歸納：大樹、小花和小動物的生存彼此相關，任意移走大樹或小花，都可能影響小花和小動物的生存，以及人類的生活。 3. 教師提問：「要怎麼做，才能讓大樹小花、小動物可以一直陪伴我們呢？」彙整學童可能的答案： (1) 常常關心大樹小花。 (2) 幫大樹小花澆水。 (3) 愛護小動物，不傷害牠們。 (4) 發現有人在樹上刻字或摘花，會報告老師或勸告阻止。 (5) 不要摘花。 (6) 維護大樹小花附近的環境整潔。</p>	<p>口頭評量 實作評量</p>	<p>【環境教育】</p>
----------	------------------------------------	---	---	----------------------	---------------



附件 2-5 (一至五 / 七至九年級適用)

		<p>努力或採取改進行動。 生活 -E-C2@ 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>(7)打球、玩遊戲時，不要傷害到花木。 4.教師鼓勵學童不僅愛護學校的大樹小花、小動物，也要愛護社區公園的動、植物。</p>		
<p>七</p>	<p>第三主題和書做朋友 第一單元我的書朋友</p>	<p>生活 -E-A1@ 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活 -E-A2@ 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的</p>	<p>主題三：和書做朋友 單元一：我的書朋友 1.探索和分享最喜歡的書：每個人上臺分享好書。例如： (1)只有圖畫沒有文字的書，可以自己說故事。 (2)植物工具書，可以讓我知道檢到的是什麼種子。 (3)有聲書，可以一邊看故事，一邊聽音樂。 2.教師提問：「聽完同學的分享，你最想看哪一本書？這本書最吸引你的是哪個部分？」教師小結學童可能的答案：書名很有吸引力、喜歡看這位作者寫的書、喜歡有聲書，可以一邊看書，一邊聽音樂</p>	<p>口頭評量 實作評量</p>	<p>【閱讀素養教育】 【品德教育】</p>

		<p>理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3@藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p>	<p>等。 3.教師可串聯歸納：鼓勵學童閱讀他人介紹的好書，多看不同種類的書。 4.習唱歌曲〈和書做朋友〉 歌曲律動：教師說明動作，學童跟著練習。 (1)第 1~2 小節：雙手平開合起做出書的樣子。 (2)第 3~4 小節：雙手打開。 (3)第 5~6 小節：與另個同學勾手轉圈。 (4)第 7 小節：雙手各比五，左右揮動。 (5)第 8 小節：拍三下。 5.以圖譜感受節奏：教師再次請學童以對唱應答方式演唱，但是方式稍微調整。學童唱到「叫做書、新事物」時要拍手。</p>		
<p>八</p>	<p>第三主題和書做朋友 第一單元我的書朋友</p>	<p>生活-E-A1@透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受</p>	<p>主題三：和書做朋友 單元一：我的書朋友 1.教師提問：「你向大家分享的書，是從哪裡來的？」學童可能的答案：買的、我家書櫃的、圖書館借的、醫院的自助借書站借的、行動書車、公園漂書站等。 2.教師提問：「不同的借書管道，</p>	<p>口頭評量 實作評量</p>	<p>【閱讀素養教育】 【品德教育】</p>

		<p>學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活 -E-A2@ 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活 -E-A3@ 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p>	<p>購買、圖書館、家裡的書櫃、漂書站等，有什麼特點？」</p> <p>3.全班討論各類管道的特色：</p> <p>(1)書店：自己擁有、最新的書、立刻獲得。</p> <p>(2)我家書櫃：隨時拿來閱讀。</p> <p>(3)圖書館：免費、書籍多、容易找到自己想看的書。</p> <p>(4)學校的漂書站：免費、隨時拿書來看。</p> <p>4.教師提問：「漂書站和圖書館有什麼不一樣的地方？」</p> <p>5.教師小結學童可能的答案：</p> <p>(1)漂書站圖書館相同：相同提供書籍借閱。</p> <p>(2)漂書站圖書館不同：圖書圖書館需要借書證、書籍比較多有固定時間、有人或機器借還書。漂書站不用借書、證書籍比較少、全天借還書、自己借還書。</p>		
<p>九</p>	<p>第三主題和書做朋友 第二單元愛上圖書館</p>	<p>生活 -E-A1@ 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與</p>	<p>主題三：和書做朋友 單元二：愛上圖書館</p> <p>1.教師提問：「你曾在圖書館做過什麼事？」教師小結學童答案。</p> <p>(1)借書、換書。</p> <p>(2)影印。</p> <p>(3)看動畫或電影。</p>	<p>口頭評量 實作評量</p>	<p>【閱讀素養教育】 【品德教育】</p>

附件 2-5 (一至五 / 七至九年級適用)

		<p>探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活 -E-A2@ 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活 -E-A3@ 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活 -E-B1@ 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活 -E-C2@ 覺察</p>	<p>(4)聽故事。 (4)看書。 (5)查資料。</p> <p>2.經由學童共同討論與分享，教師可串聯歸納：鼓勵學童多到圖書館閱讀，善用圖書館的資源。</p> <p>3.教師提問：「在圖書館時，你曾經過過什麼問題呢？要怎麼解決呢？」教師小結學童可能答案。</p> <p>問題一：有時找不到想看的書。 解決方法： (1)學會看書櫃上的分類表。 (2)可以詢問圖書館員。</p> <p>問題二：看書時旁邊的人很吵。 解決方法： (1)提醒他在圖書館要安靜。 (2)寫紙條給他，請他注意音量。</p> <p>問題三：忘了書原本是放在哪個書櫃。 解決方法： (1)使用書插。 (2)拿書時，在紙上記錄是從哪個書櫃拿的。</p> <p>問題四：忘了看書哪到哪一頁。 解決方法： (1)在筆記本中記錄看到的頁碼。 (2)把書籤放在看到的那一頁。</p>		
--	--	--	---	--	--

		<p>自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>			
<p>十</p>	<p>第三主題和書做朋友 第二單元愛上圖書館</p>	<p>生活 -E-A3@ 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活 -E-B1@ 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活 -E-C2@ 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友</p>	<p>主題三：和書做朋友 單元二：愛上圖書館 1.教師說明：為了解決常忘記書看到哪一頁的情況，可以自製書籤來使用。 2.教師說明書籤製作方式 (1)將圖畫紙剪裁成長條狀、長條形或長橢圓等，也可使用課本後面的附件。 (2)運用色紙，剪出連續圖案，黏在書籤上做為裝飾。 3.連續圖案製作方法 (1)將色紙對折再對折。 (2)在色紙上用鉛筆畫出想製作的圖案，畫的時候盡量沿著紙邊緣，才不會浪費紙。 (3)沿著線條剪下來。 4.發揮創意，畫出書籤上方的造型，並用彩色筆彩繪裝飾。</p>	<p>口頭評量 實作評量</p>	<p>【閱讀素養教育】 【品德教育】</p>

		<p>善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>5.教師提問：「這段時間我們知道了圖書館的設備、注意事項還有遇到問題的解決方法，你們有因此常去圖書館了嗎？」小結學童答案。                  (1)有，我愛上去圖書館看書了，有好多書都好好看。                  (2)有，我現在下課都跟同學一起去圖書館看書。                  (3)有，我每週都會去圖書館借書，媽媽說我變得更喜歡看書了。</p>		
<p>十一</p>	<p>第四主題玩具同樂會 第一單元我們的玩具</p>	<p>生活 -E-A1@ 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。                  生活 -E-A2@ 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考</p>	<p>主題四：玩具同樂會 單元一：我們的玩具。                  1.每個人上臺分享好玩的玩具。                  2.欣賞〈玩具兵進行曲〉。                  3.習唱歌曲〈玩具國〉。                  4.節奏拍打與樂器伴奏：分組為歌曲伴奏，一組拍打鈴鼓，另一組歌唱。                  5.教師提問：「大家帶來的玩具可以怎麼分類呢？先分類好，才方便分組展示，輪流玩。」學童可能的答案：                  (1)自己做的玩具放一起。                  (2)洋娃娃、玩偶類的玩具放一起。                  (3)積木類的可以放一起。                  (4)需要裝電池才能玩的放一起。                  6.小組任務：</p>	<p>口頭評量 實作評量</p>	<p>【品德教育】</p>



		<p>與解決問題的能力。</p> <p>生活 -E-A3@ 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活 -E-C2@ 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>(1)大家把自己帶來的玩具，依照分類擺放在桌上。</p> <p>(2)全班玩玩具，請找出自己最喜歡玩的玩具，並且試試看更多玩法。</p> <p>7.教師提問：「玩玩具時，有什麼發現？」學童可能的答案：                  (1)自己做的玩具，很好玩！                  (2)音樂玩具，要合作表演。                  (3)組合有磁鐵的積木很有趣，可以有很多變化。</p> <p>8.教師鼓勵學童與人分享玩具，並多想不同的玩法。</p>		
<p>十二</p>	<p>第四主題玩具同樂會 第二單元動手做玩具</p>	<p>生活 -E-A1@ 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受</p>	<p>主題四：玩具同樂會 單元二：動手做玩具</p> <p>1.分享自製玩具並構思製作玩具。</p> <p>2.教師提問：「利用生活物品製作的玩具，有什麼特色呢？」學童可能的答案：                  (1)需要自己動手動腦製作。                  (2)很環保。</p>	<p>口頭評量 實作評量 紙筆評量</p>	<p>【品德教育】</p>

		<p>學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活 -E-A2@ 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活 -E-A3@ 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活 -E-B1@ 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活 -E-C2@ 覺察自己的情緒與行為</p>	<p>(3)很省錢。</p> <p>(4)可以自己設計。</p> <p>3.教師提問：「仔細觀察，生活中還有哪些物品可以拿來做玩具呢？」</p> <p>學童可能的答案：</p> <p>(1)彈跳杯：紙杯、橡皮筋、紙。</p> <p>(2)龍捲風：紙、繩子、筷子。</p> <p>(3)風陀螺：紙。</p> <p>(4)紙飛機：紙。</p> <p>4.教師提問：「怎麼自製創意的玩具呢？」學童可能的想法：</p> <p>(1)先有製作玩具的構想。</p> <p>(2)再畫出或寫出製作的步驟。</p> <p>(3)準備相關材料。</p> <p>(4)動手做做看。</p> <p>5.自製彈跳杯，實作後討論：</p> <p>(1)如果剪 4 個邊，套 2 條橡皮筋，做彈跳袋鼠，會跳得比較高嗎？</p> <p>(2)可以改用塑膠杯製作嗎？</p> <p>6.製作杯子吹吹樂：同學互相觀摩分享，找出比較容易吹的方法，再嘗試吹吹看。</p>		
--	--	--	--	--	--

		表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。			
十三	<p>第四主題玩具同樂會</p> <p>第三單元超級大玩家</p>	<p>生活 -E-A1@ 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活 -E-A2@ 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活 -E-A3@ 藉由</p>	<p>主題四：玩具同樂會</p> <p>單元三：超級大玩家</p> <p>1.教師說明：開始玩玩具前，請大家先討論玩的規則。</p> <p>2.教師提問：「玩彈跳杯，要訂什麼規則呢？」學童可能的想法：</p> <p>(1)比誰的動物跳得高？</p> <p>(2)可以比誰的動物跳得遠嗎？</p> <p>(3)動物要站在同一線上，才公平。</p> <p>3.教師提問：「玩吹吹樂，要訂什麼規則呢？」學童可能的想法：</p> <p>(1)玩吹吹樂時，嘴脣不能碰到杯子。</p> <p>(2)不能用手。</p> <p>(3)裁判說開始，才能吹。</p> <p>4.教師提問：「大家一起玩超級大玩家遊戲，要注意什麼呢？」學童可能的答案：</p> <p>(1)同學有需要，我會隨時幫忙。</p> <p>(2)我不會嘲笑輸了的同學。</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>紙筆評量</p>	<p>【品德教育】</p>

附件 2-5 (一至五 / 七至九年級適用)

		<p>各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活 -E-B1@ 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活 -E-C2@ 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>(3)我會遵守比賽規則。</p> <p>5.教師提問：「遊戲結束後，要做什麼呢？」學童可能的答案： (1)整理環境。 (2)桌椅放回原來的位置。 (3)收好自己的玩具。</p> <p>6.經由學童共同討論與分享，教師可串聯歸納：動手做玩具、修玩具和收拾玩具，好好愛惜玩具，才能成為「超級大玩家」。</p>		
十四	<p>第五主題五月五 慶端午 第一單元粽子飄香慶端午</p>	<p>生活 -E-A2@ 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考</p>	<p>主題五：五月五慶端午 單元一：粽子飄香慶端午</p> <p>1.教師提問：「好多地方都在賣粽子，以前你家的粽子都是怎麼來的呢？」學童可能的答案：</p>	<p>動態評量 學生互評 教師評量 操作</p>	<p>【生命教育】 【多元文化教育】</p>

		<p>與解決問題的能力。</p> <p>生活 -E-B1@ 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活 -E-C1@ 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p> <p>生活 -E-C2@ 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用</p>	<p>(1)我家的粽子是奶奶包的。</p> <p>(2)我家的粽子是阿姨送的。</p> <p>(3)我家的粽子是媽媽團購的。</p> <p>2.學童輪流上臺分享自家常吃的粽子口味。</p> <p>3.教師帶領學童依照黑板的分類方式，和選擇一樣的同学聚在一起討論餡料的差別。</p> <p>4.教師提問：「你家今年決定要吃哪一種粽子？請學童分享與家人討論今年決定哪一種粽子的原因。」學童上臺分享可能答案。</p> <p>5.教師以課本連續漫畫說故事。</p> <p>6.教師提問：「你如果是屈原，你會怎麼做？除了投江，還有別的方法嗎？」學童可能的答案：</p> <p>(1)我不會投江，這樣沒辦法解決問題。</p> <p>(2)我也不會投江，我會去找其他人一起討論怎麼讓大王相信我。</p> <p>(3)寫信跟大王解釋。</p> <p>7.教師小結：遇到事情要尋求解決方法，傷害自己的生命也沒辦法解決問題。</p>		
--	--	---	--	--	--

		合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。			
十五	第五主題五月五 慶端午 第一單元粽子飄香慶端午	<p>生活 -E-A2@ 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活 -E-B1@ 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活 -E-C1@ 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體</p>	<p>主題五：五月五慶端午 單元一：粽子飄香慶端午</p> <p>1.划龍舟 (1)練習打鼓。請學童利用課本第 107 頁的語言節奏，用手拍桌子，模仿打鼓的節奏。 (2)5 人一組，排成龍舟的形狀，進行小組練習。</p> <p>2.製作香包 (1)準備材料與工具。 (2)放入棉花(不要塞滿)，再倒入香料粉。 (3)用繩子將襪子洞口綁緊。 (4)中間再綁一條線做出身體。 (5)將留下的襪子用剪刀剪耳朵。 (6)用彩色筆加上裝飾。</p> <p>3.習唱〈過端午〉 (1)依歌曲節奏習念歌詞，共同討論詞意。 (2)以模唱的方式唱全曲。 (3)為歌曲搭配創意動作：教師鼓勵學童共同討論適合歌詞的動作並表</p>	口頭評量 實作評量	【多元文化教育】



		<p>中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p> <p>生活 -E-C2@ 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>演出來。</p> <p>4.鈴鼓探索與看圖譜拍打</p> <p>(1)拍打方式：拍鼓面、搖奏。</p> <p>(2)敲鼓面中央聲音、敲鼓邊聲音、撥側邊響片等。</p> <p>5.教師引導學童看圖譜拍打。</p> <p>6.教師引導學童試著改變伴奏節奏，創作新的節奏來為歌曲伴奏。</p>		
<p>十六</p>	<p>第五主題五月五 慶端午 第二單元健康過 一「夏」</p>	<p>生活 -E-A2@ 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活 -E-B1@ 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他</p>	<p>主題五：五月五慶端午 單元二：健康過一「夏」</p> <p>1.教師提問：「端午節過後，你發現生活上有什麼變化？」教師小結學童可能的答案。</p> <p>(1)我現在都穿短袖、短褲了。</p> <p>(2)我們家已經開始吹冷氣了。</p> <p>(3)我覺得傍晚開始蚊子變多，去公園玩時就被咬了好幾個包。</p> <p>(4)最近太陽很大，媽媽交待我出門要戴帽子。</p> <p>(5)端午節過後，天氣變熱，媽媽要</p>	<p>口頭評量 實作評量</p>	<p>【多元文化教育】</p>

	<p>人想法。</p> <p>生活 -E-C1@ 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p> <p>生活 -E-C2@ 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>我們把家裡冬天衣服收起來。</p> <p>2. 教師提問：「為什麼要摺好衣物再收納？」教師小結學童可能的答案。</p> <p>(1) 如果不將衣物摺好就隨便塞，衣櫃會很亂。</p> <p>(2) 不摺好再放，衣櫃空間有限，會放不下。</p> <p>3. 動手摺衣服</p> <p>(1) 將衣服反面平放，兩邊與袖子一起往內摺。</p> <p>(2) 將衣服袖子往內摺。</p> <p>(3) 將衣服往上摺到袖口再對折就完成了。</p> <p>4. 動手摺褲子</p> <p>(1) 將褲子鋪平並左右對折。</p> <p>(2) 褲管往上摺一半。</p> <p>(3) 再往上對折，對齊褲頭，完成。</p>		
--	--	---	--	--

<p>十七</p>	<p>第五主題五月五 慶端午 第二單元健康過 一「夏」</p>	<p>生活 -E-A1@ 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活 -E-C1@ 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p>	<p>主題五：五月五慶端午 單元二：健康過一「夏」</p> <p>1. 教師提問：「天氣熱蚊蟲多，對我們健康有什麼影響？」教師小結學童可能的答案。</p> <p>(1) 被蚊蟲叮咬，皮膚紅腫發癢。 (2) 蚊蟲孳生容易有傳染病。</p> <p>2. 避免蚊蟲孳生的方法</p> <p>(1) 倒掉盆栽裡多餘的水。 (2) 垃圾包好。 (3) 垃圾桶上加蓋。 (4) 水桶不用時，倒著放。 (5) 關好紗窗、紗門。 (6) 使用捕蚊燈、電蚊拍。 (7) 種植防蟲植物。</p> <p>3. 小組討論健康過一「夏」方法</p> <p>問題 1：天氣變熱，外出遊玩時，要怎樣才能保護自己不被晒傷？</p> <p>解決方法： (1) 戴帽子。 (2) 擦防晒乳液。 (3) 帶水壺，隨時喝水。</p> <p>問題 2：要怎麼注意食物衛生呢？</p> <p>解決方法： (1) 吃東西前，一定要洗手。 (2) 天氣熱，食物容易壞，要放冰箱或是包起來存放。</p>	<p>口頭評量 實作評量</p>	
-----------	---	---	--	----------------------	--

			<p>問題 3：天氣熱蚊蟲多，要怎麼做才能避免被蚊蟲叮咬呢？</p> <p>解決方法：</p> <p>(1)貼上防蚊貼或噴防蚊液。</p> <p>(2)帶防蚊手環。</p> <p>(3)垃圾要包好，放入有蓋的垃圾桶。</p> <p>(4)關好紗窗紗門。</p> <p>(5)放捕蚊燈。</p>		
十八	<p>第六主題生活中的水</p> <p>第一單元親水趣</p>	<p>生活 -E-A1@ 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活 -E-A2@ 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力</p>	<p>主題六：生活中的水</p> <p>單元一：親水趣</p> <p>1.教師提問：「想自己做一個可浮在水上的玩具，要用什麼來做呢？」鼓勵學童，找一找教室裡或身邊的物品放入水箱中試，並提問：「哪些東西放入水中可以浮起來？為什麼？」學童可能的答案：</p> <p>(1)鉛筆可以浮起來。</p> <p>(2)空寶特瓶可浮起來。</p> <p>(3)空牛奶盒可以浮起來。</p> <p>(4)沒喝完水的水壺會有點沉下去。</p> <p>(5)小紙船可以浮起來。</p> <p>(6)小瓶蓋可以浮起來。</p> <p>(7)保溫瓶也可以浮起來。</p> <p>(8)尺平平的放，也可以浮起來。</p> <p>2.製作水上玩具。</p> <p>3.教師提問：「要向同學介紹自己</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p>	<p>【海洋教育】</p> <p>【環境教育】</p>

	<p>力。          生活 -E-B1@ 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。          生活 -E-B3@ 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。          生活 -E-C1@ 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況</p>	<p>的作品時，要介紹哪些項目呢？」          學童可能的答案：設計這個水上玩具的想法、用了哪些材料製作、用了什麼做裝飾、為什麼可以浮在水面上等。          4. 教師提問：「聽到同學的介紹自己的水上玩具設計，你有什麼想法和發現呢？」          學童可能的答案：          (1) 我和他都是用外形聯想，但我們做的造型不同。          (2) 他的水上城堡有很多裝飾，看起來很厲害，我很喜歡。          (3) 同學的水上玩具好有趣，我也想回家做一個。</p>		
--	---	--	--	--

附件 2-5 (一至五／七至九年級適用)

		<p>下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p> <p>生活 -E-C2@ 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>			
十九	<p>第六主題生活中 的水 第二單元珍惜水</p>	<p>生活 -E-A2@ 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活 -E-B1@ 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活 -E-C2@ 覺察自己的情緒與行為</p>	<p>主題六：奇妙的水 單元二：珍惜水</p> <p>1.教師提問：「你在學校什麼時候會用到水呢？」教師小結學童可能的答案。(打掃、洗手、洗抹布、上廁所、口渴喝水時)</p> <p>2.教師提問：「人口渴時候，是不是需要喝水，你每天都會喝水嗎？喝完水後有什麼感覺？」</p> <p>(1)每天都會喝水，喝完口就不渴了。</p> <p>(2)每節下課我都會喝水，我很喜歡喝水。</p> <p>(3)每次體育課完，流很多汗就會特別渴，喝了水就覺得很舒服。</p>	<p>口頭評量 實作評量</p>	<p>【環境教育】</p>



		<p>表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>3.教師提問：「如果有天沒水了，你想會發生什麼狀況呢？」</p> <p>(1)在學校發現飲水機沒有水了，就沒辦法裝水喝，會好渴。</p> <p>(2)在走廊洗手臺準備要洗手，發現沒有水了，手好髒無法洗會不知該怎麼辦。</p> <p>(3)上完廁所沒水沖馬桶，會覺得好臭呵！</p> <p>(4)在家洗澡洗一半發沒水了，泡泡都無法沖掉，超麻煩的。</p> <p>4.教師提問：你觀察家裡的人是怎麼使用水的？你覺得哪些是珍惜水的做法呢？」</p> <p>(1)弟弟喜歡泡澡，爸爸會拿洗澡水沖馬桶。</p> <p>(2)媽媽會用洗米的水澆花，可以節省水又可以讓植物長得好。</p> <p>(3)家人都用沖澡，不泡澡。</p>		
<p>廿</p>	<p>第六主題生活中的水 第二單元珍惜水</p>	<p>生活 -E-A1@ 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受</p>	<p>主題六：奇妙的水 單元二：珍惜水</p> <p>1.教師提問：「你觀察學校裡的人是怎麼使用水的？你覺得哪些是珍惜水的做法呢？」學童可能的答案：</p> <p>(1)同學把媽媽每天讓他帶的水喝完，沒有隨便浪費。</p>	<p>口頭評量 實作評量</p>	<p>【環境教育】</p>

		<p>學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活 -E-A2@ 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活 -E-B1@ 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活 -E-B3@ 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p> <p>生活 -E-C1@ 覺察自己、他人和環境</p>	<p>(2)上次有人看到馬桶漏水，趕快請總務處的叔叔來修理，水才不會一直流掉。</p> <p>2.珍惜水的行動：學童討論後覺得能做到：</p> <p>(1)刷牙時，要用杯子裝水。</p> <p>(2)要隨時幫忙關緊水龍頭。</p> <p>(3)每天喝完水壺裡的水，喝多少裝多少。</p> <p>(4)要把水好好再利用。</p> <p>3.欣賞〈水之歌〉。</p> <p>4.節奏念白練習：</p> <p>(1)模仿拍打節奏：教師拍打節奏，請學童模仿拍打。教師可適時加入歌詞的節奏，供學童模仿。</p> <p>(2)形成性評量：指導學童完成習作第 36 頁，檢視學童是否能適當的對應節奏與詞語，做為創作說白的前導活動。</p> <p>(3)教師帶領學童，依照課本第 139 頁，跟著拍節奏。</p> <p>(4)鼓勵學童共同討論，並依照課本第 139 頁節奏，創作對於省水、珍惜水感受的說白。</p> <p>(5)分組進行討論後，各組再上臺表演，教師給予鼓勵與指導。</p> <p>(6)實作評量：檢視學童是否能依固</p>		
--	--	---	---	--	--

附件 2-5 (一至五／七至九年級適用)

	<p>的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p> <p>生活 -E-C2@ 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>定節奏創作說白。</p>		
--	--	-----------------	--	--

註:

1. 本表格係依〈國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則〉設計而成。
2. 計畫可依實際教學進度填列，週次得合併填列。